



Comunicato stampa n. 91/2013

LA VOCE DEL MEDITERRANEO, INCONTRO CON GIOVANI MUSICISTI

Giovedì 1 agosto, nell'ambito della rassegna "Estate al Museo", concerto del duo *Cordelibere*, con il soprano Elisa de Toffol e Fabio Rovelli alla chitarra

Per la manifestazione Estate al Museo, secondo e ultimo appuntamento con la musica classica.

Giovedì 1 agosto alle ore 21.00 nella Corte Rustica del MUST è in programma, a ingresso libero, il concerto La voce del Mediterraneo, con il duo Cordelibere, con una rassegna di brani scritti da compositori che condividono le stesse radici culturali nel mediterraneo.

Per ogni area geografica del Mediterraneo sono stati scelti due compositori che hanno operato in periodi storici differenti: per la musica spagnola vi è il confronto tra Alonso Mudarra (1510–1580) e Fernando Sor (1778 –1839), per quella francese tra Pierre Guédron (1570-1620) e Jean-Baptiste Lully (1632–1687), per quella di tradizione italiana tra Bartolomeo Tromboncino (1470-1535) e Giulio Caccini (1550 circa –1618).

Nel percorso musicale proposto, pur tra le diversità dello stile dei vari autori, è anche facile comprendere ciò che li accomuna nel profondo: la particolare vitalità espressiva che plasma ritmi e melodie.

IL DUO CORDELIBERE

Nato nel 2011 con l'intento di approfondire e condividere il repertorio per chitarra e voce, il duo presenta un repertorio che si concentra sulla musica antica, rinascimentale e del primo barocco per voce e liuto, ma include anche autori del romanticismo e del primo 900.

Ne fanno parte Elisa De Toffol, nata a Monza nel 1992 e diplomata in Canto al Trinity College of London, e Fabio Rovelli, vimercatese del 1989, che ha studiato Chitarra con vari maestri fino al Diploma al Conservatorio.

I due artisti hanno approfondito i caratteri stilistici ed interpretativi di un particolare autore: John Dowland. A tal proposito il duo ha partecipato ad una masterclass tenuta dal virtuoso di chitarra classica Charles Ramirez nel maggio 2012, esibendosi in concerto presso Villa Confalonieri a Merate. Notevole successo ha avuto l'omaggio alle Songs di John Dowland e di Benjamin Britten, presentato in esibizioni a Villa Sottocasa a Vimercate e a Villa Greppi a Cernusco sul Naviglio.

Per informazioni:

MUST Museo del territorio vimercatese

via Vittorio Emanuele II n. 53 | 20871 Vimercate (MB)

www.museomust.it | e-mail: info@museomust.it | tel. 039 6659488

Vimercate, 24 luglio 2013