

ORENO Laboratori di scrittura e di stampa, presentazioni, mostra fotografica

Piccola editoria: oggi e domani la prima fiera alla Sorgente

di **Federica Signorini**

■ “Ho un amico talmente attratto dai libri che li legge”. La citazione di Frank Zappa messa in evidenza da uno dei volumi editi da Pulcinoelefante, aperto sulla prima pagina ed esposto ad “Effetto libro”, è forse il segno distintivo della forza che muove la prima fiera della piccola editoria allestita dallo Spazio Sorgente di Oreno.

L'amore per i libri - questo si coglie curiosando nella fiera che da sabato scorso caratterizza gli spazi di piazza San Michele 5. Ma non solo questo, perché l'accento dell'iniziativa vuole mettere in evidenza il lavoro silente e qualitativo delle piccole case editrici, firmatarie di una produzione che al grande pubblico resta sconosciuta ma che si palesa come autentico tesoro su carta stampata.

I due grandi ospiti della fiera sono La memoria del mondo (di Magenta) con oltre 200 titoli a catalogo e 14 collane che spaziano dalla narrativa alla saggistica, dai libri per ragazzi alla poesia, senza

tralasciare cahier de voyages e graphic novel; e Pulcinoelefante (di Osnago) con gli eleganti libri di Alberto Casiraghy, cuciti a mano e a tiratura limitata, ma con più di 10mila titoli a catalogo.

In seno a un'iniziativa già lo scorso weekend ci sono stati laboratori e presentazioni. Si prosegue domani, quando ci sono in programma il laboratorio di scrittura con il calamo di Rauf Gharbia e quello di stampa con il tornio di Maurizio Malini (dalle 15 alle 22). Inoltre Mirko Montini e Francesca Scalici presentano “Parole in scatola” (ore 15, per 5-7 anni) e “Battaglia in mensa” (ore 17, per 8-11 anni; anche laboratorio). Tutti i laboratori sono a entrata libera per un massimo di 15 bambini e ragazzi (info: sorgente.oreno@gmail.com).

Non è finita, perché fino a domani resta allestita la mostra fotografica “One day in Africa”, che immortalata 24 ore di vita nel continente nero; è realizzata in collaborazione con la rivista Africa. Apertura oggi dalle 18 alle 23, e domani dalle 10 alle 23. ■



Rauf Gharbia all'opera col suo laboratorio di calamo