

**LA RASSEGNA** La proposta è nata nel 2003 da Villa Sottocasa a Vimercate, ora si è diffusa in tutta la Brianza



# “Ville aperte” Il Vimercatese terra madre di arte e storia



Dall'alto a sinistra in senso orario: la chiesina di Camuzzago a Bellusco, Villa Sottocasa a Vimercate, Palazzo Rasini a Cavenago e Villa Scaccabarozzi a Usmate Velate

Da qualche anno “Ville Aperte in Brianza” arriva ben oltre i confini brianzoli e questa edizione è allargata su cinque province.

Vi partecipano 70 comuni, 90 i partner e viste in oltre 150 siti pubblici e privati tra ville, palazzi, parchi e giardini, chiese e musei. La rassegna in 15 giorni muove decine di iniziative, migliaia di persone, centinaia tra volontari, guide e addetti. Ma “Ville Aperte in Brianza” promossa dalla Provincia di Monza e Brianza, alla sua 16esima edizione, è un evento vimercatese. Una manifestazione culturale pensata e cominciata nel 2003 a Vimercate. E fin da subito è piaciuta, a cominciare proprio da quella prima edizione che era circoscritta ai confini cittadini e durava un giorno.

L'origine della rassegna culturale è Villa Sottocasa, la dimora settecentesca comprata dal Comune di Vimercate nel 2003: una novità che allora aveva posto la questione di come poter essere valorizzata. E l'idea sviluppata dall'Amministrazione vimercatese fu non solo di farla visitare, ma di cogliere l'occasione per organizzare una giornata in cui aprire anche altre dimore storiche spesso chiuse. Iniziò la giornata delle “Ville Aperte” di Vimercate: aprirono Villa Sottocasa, Villa Gallarati Scotti, Villa Borromeo e altre, oltre alle principali chiese e ci fu il boom di presenze. Oltre 2.800 persone, un successo inatteso che stimolò lo sviluppo della formula già per l'edizione successiva. Nel 2004 “Ville Aperte” supera le tremila presenze e dal 2005 iniziò ad allargarsi a altri Comuni.

Il pubblico è cresciuto come l'interesse e già nel 2006 l'allora assessore milanese delegato alla nascita della Provincia di Monza e Brianza mise gli occhi sulla kermesse che, nel 2009, con l'avvio della nuova istituzione divenne subito la sua principale iniziativa culturale targata Mb. ■ M. Ago.

## VISITE Molte le proposte Chiese, castelli, preziosi palazzi storici I gioielli si svelano

Chiese, castelli, palazzi storici e spettacolari esempi di ingegneria: il territorio è pronto farsi scoprire grazie a Ville Aperte. **Bellusco** apre alle visite due dei monumenti più particolari del suo territorio: il castello Da Corte e la Borgo Camuzzago con la sua chiesina dedicata a Santa Maria Maddalena. Il primo, incastonato nel reticolo stradale del centro offrirà ai visitatori le imponenti mura sovrastate da merli, le due torri, il ponte levatoio e gli affreschi e le decorazioni che arricchiscono la “Sala della fama”. Le visite partiranno ogni ora a partire dalle 10, durata 50 minuti. Immerso nella campagna è invece l'antico borgo di **Camuzzago**. Recentemente riportata alla sua antica bellezza la struttura si articola tra edifici tipici della cascina lombarda ed il nucleo monastico con i resti del chiostro e la chiesa di Santa Maria Maddalena, costruita attorno al 1152 dai Cavalieri del Santo Sepolcro. Anche qui le visite partiranno ogni ora a partire dalle 10 alle 17.

A **Cavenago** si potranno invece ammirare gli importanti cicli di affreschi e stucchi di palazzo Rasini. Oggi sede del municipio il palazzo è stato costruito a partire dal XVI secolo ed è uno splendido esempio di dimora storica. Visitabile ogni ora dalle 10 alle 19 e si apre su piazza Libertà dove si affaccia anche un altro monumento visitabile durante la giornata la settecentesca chiesa di San Giulio che contiene alcuni degli affreschi staccati e restaurati dalla chiesa di Santa Maria in Campo (visita compresa con la prima). A **Cornate** apre le proprie porte al pubblico la centrale idroelettrica Carlo Esterle. Costruita tra il 1910 e il 1914 ospita oggi macchine originarie funzionanti ed è particolarmente nota per la sua bellezza più simile a quella di una villa che ad un fabbricato industriale. ■ **Marco Testa**

## CONCOREZZO E AGRATE

### La chiesina di Sant'Eugenio apre le porte col mulino della “Dama con l'ermellino”

Concorezzo partecipa a Ville Aperte con la parrocchia SS. Cosma e Damiano e l'Archivio Storico Città di Concorezzo. Domenica visite guidate alla chiesa di Sant'Eugenio (piazza Sant'Eugenio 1 - Strada Provinciale Milano Imbersago).

Le visite di 45 minuti saranno effettuate ogni ora dalle 10 alle 17 (costo della visita guidata 4 euro gratuito fino ai 12 anni). Appuntamento anche ad Agrate che, il 30 settembre, invita il pubblico al museo del Mulino dell'Offellera (le cui 3

## APPUNTAMENTI

### A spasso fino a sera da villa Borgia a Usmate fino a Sant'Ambrogio

di **Gabriele Galbiati**

Ad **Usmate Velate** nel weekend ci saranno diversi appuntamenti per “Ville Aperte”. Oggi alle 18 in villa Borgia ci sarà un evento danzante a cura di Caffèine, mentre domani visite guidate alla chiesa di Santa Margherita (alle 15) e alla cappella Giulini (alle 11 e dalle 15 alle 16.15) nel cimitero di Velate.

Alle 16 invece in villa Scaccabarozzi ci sarà la lettura per bambini, mentre sempre nella tenuta velatese si potrà ammirare la mostra collettiva “Bianconero” organizzata dal Ga99 che rimarrà esposta sino al 30 settembre. A **Carnate** domenica ci sarà una visita guidata della chiesetta di San Probo nella Villa Banfi alle ore 11. Nel cortile ci sarà una mostra dell'artista Diana Pasco e nel pomeriggio musica ed intrattenimento prima con il coro del centro anziani e successivamente con il concerto di viola e di violoncello del duo Mancini-Pilotti.

Passando a **Bernareggio** questa sera alle 21 ci sarà uno spettacolo teatrale nel cortile di palazzo Landriani dal titolo “Troppo caro mi fu quest'ermo colle”.

Domenica invece dalle 15.30 letture per bambini nel cortile di palazzo Landriani con l'associazione Bibliotecando, alle 17 concerto/aperitivo “Jazzin hour” e dalle 16 alle 19 laboratorio “La storia siamo noi” con l'associazione Politeama.

Ad **Aicurzio** invece domani il sindaco guiderà i turisti nella visita della Villa Parravicini e della villa comunale dalle 15, mentre alle 15.30 ci sarà una lettura per bambini nella villa Parravicini. Chiuderà infine **Sulbiate** con delle visite guidate al castello Lampugnani, alla ex filanda e alle chiese di Sant'Ambrogio e di San Pietro nel pomeriggio di domenica. ■

ruote erano mosse dalle acque della roggia Gallerana, fatta costruire nel 1476 dal padre della “Dama con l'ermellino” ritratta da Leonardo) in via Talete 2a (seguire i cartelli “La fata verde”) dalle 11 alle 17 (ultima visita). Durata 30/60 minuti. Visita guidata anche alla “Curt de Murnè”, Associazione Amici della Storia della Brianza. Infotel.: 335.8171947. Prenotazioni su [www.villeaperte.info](http://www.villeaperte.info). Ingresso gratuito. ■ **M. Bon.**

## BRUGHERIO

### Cascina Occhiate, la più antica della città

Le suggestioni suscitate dalla musica e dalle parole faranno da collante agli eventi che a Brugherio affiancheranno la riscoperta dei luoghi della memoria. Domani debutterà nell'ambito di Ville Aperte cascina Occhiate, la più antica della città, con il mulino ad acqua tuttora attivo. Sarà, inoltre, possibile visitare il parco di Villa Fiorita e il complesso di Increa costituito da villa Tizzoni Ottolini con l'oratorio dedicato all'Immacolata che risale al 1691 e dalla cascina esistente già nel XII secolo.

Domani la giornata sarà caratterizzata dagli eventi proposti dall'associazione Kairos: tutti potranno provare l'emozione di mettersi alla tastiera dei quattro pianoforti collocati in piazza Roma, in via Fabio Filzi, in Villa Fiorita e in via De Gasperi nell'ambito del progetto “Suonami”. Agli strumenti si alterneranno anche gli allievi della scuola di musica Piseri mentre alle 10.30 toccherà al pianista Luigi Palombi che in piazza Roma eseguirà alcuni brani tratti dal suo recente cd “Cinema” e renderà omaggio a Rossini e a Debussy. Alle 15.45 partirà un itinerario musicale-letterario scandito dalle note di Čajkovskij e dalle parole di Dostoevskij; dalle 17, inoltre, Anna Sangalli farà rivivere persone e aneddoti legati all'ex oratorio di Maria Bambina. I più piccoli, invece, alle 16 in Villa Fiorita potranno partecipare allo spettacolo di Cristina Calì con pittura dal vivo “Tina la rondine”.

La rassegna avrà una coda domenica 30 con la visita alla chiesa di San Bartolomeo. ■ **M. Bon.**